ETAPA: Inscrição: 19/10 a 04/11/2026

Proponente / representante: _____

CPF ou CNPJ: _____

Nome do projeto: _____

☐Categoria: ☐ Música ☐Palco, som e iluminação ☐Demais Culturas— festivais ☐ Oficina em território indígena ☐ Oficina em assentamento

1. Miniportfólio

Trajetória e realizações culturais anteriores:

_____

_____

_____

2. Resumo e justificativa

Descrição do projeto, relevância cultural e vínculo com Tacuru:

_____

_____

_____

3. Objetivos

Objetivo geral e objetivos específicos:

_____

_____

_____

4. Metas mensuráveis

Produtos, quantidades, público beneficiário e indicadores:

_____

_____

_____

5. Atividades, datas, território e acessibilidade

Atividade/meta	Data em dezembro/2026	Local efetivo	Público	Acessibilidade

6. Orçamento (valor da modalidade)

Item ou grupo de custos	Justificativa	Valor (R$)

TOTAL

7. Divulgação, equipe e comprovação

Estratégia de divulgação e democratização do acesso:

_____

_____

Equipe e funções:

_____

_____

Registros para comprovação (fotografias, vídeos, listas etc.):

_____

_____

8. Preenchimento específico — oficinas de artesanato

Técnica artesanal / saber trabalhado:

_____

Metodologia e carga horária:

_____

Materiais necessários:

_____

Público previsto e número de participantes:

_____

Espaço na aldeia ou assentamento e articulação comunitária:

_____

Cuidados com patrimônio imaterial, imagem e conhecimentos tradicionais:

_____

Tacuru/MS, ____ de _____ de 2026.

Assinatura do(a) proponente / responsável: _____